Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Вольского муниципального района «Центр развития ребенка – детский сад №17 «Ладушки»

г. Вольска Саратовской области»

Приложение № 1

к Положению о региональном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я – исследователь!»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | untitled | untitled **Саратов, 2017 г.** | | | | | **З А Я В К А**  **юных исследователей**  **на участие в конкурсе** | Регистрационный номер  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |  | C:\Users\Ярослав\Desktop\DSC00849.JPG | Заполните, пожалуйста, машинописью или аккуратно печатными буквами отдельно на каждого автора проекта (работы) и представьте вместе c работами и сопровождающими материалами в оргкомитет регионального конкурса «Я – исследователь!» до 5 февраля 2016 г.  Фамилия Леснова Имя\_\_\_\_\_Алина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Отчество\_\_\_\_\_\_Дмитриевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *полностью*  *полностью*  Дата рождения 07/03/2012 Группа старшая  Пол ж  *например 01/08/05 день месяц год (м/ж)*  Название проекта (работы) \_\_\_\_\_Мои любимые куколки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Секция\_\_\_\_\_\_\_гуманитарная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фамилии соавторов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
| **Регистрационная форма** |  |
|
|
|  | **Место учебы**  **автора работы** | Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Вольского муниципального района «Центр развития ребенка- детский сад №17 «Ладушки» г. Вольска Саратовской области»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  412905, РФ Саратовская область, г. Вольск, ул. Кольцова, 17 *полное название учебного заведения, почтовый индекс, почтовый адрес*  *Телефон одного из родителей (мобильный) 8(937)2248604*  *Фамилия, имя, отчество родителя*  Жданова Людмила Николаевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |
|  |
|  |
|  |  |  | *Мои увлечения:* люблю играть, рисовать, , помогать маме ухаживать за растениями на даче, забочусь о своих собаках «Марго» и «Дике»,  *Я принял (а) решение участвовать в конкурсе потому, что*  я очень люблю играть в кукол, одевать их в разные наряды, мечтаю создать свою коллекцию кукол.  *При исследовании я лично выполнил(-а) следующие виды работ:*  Беседы, выставка, творческая работа по созданию куклы. | | |
|  |  | **Демонстрация**  **работы** | **отметьте *√* технические средства, необходимые Вам для демонстрации работы**  *мультимедийный* ***√***  *компьютер* ***√*** *проектор* ***√***  ***Иное техническое и программное обеспечение, необходимое для демонстрации работы, авторы осуществляют самостоятельно!*** | | |
|  |  |  | Дата заполнения заявки «23» января 2017 г.  Подпись автора работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | |

Приложение № 2

к Положению о региональном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов

дошкольников и младших школьников «Я – исследователь!»

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

**(заполняется на каждую работу, на бланке организации)**

**выдвигает**

(полное название выдвигающей организации)

|  |  |
| --- | --- |
| АВТОР (Ы)  или ТВОРЧЕСКИЙ КОЛЛЕКТИВ, СОСТОЯЩИЙ  (не более 3 человек) | Леснова Алина Дмитриевна, 07.03.2012г. старшая группа |
| Название исследовательской работы | «Мои любимые куклы» |
| Секция (оставьте необходимую вам секцию) | 1. гуманитарная |
| Руководитель группы  *(фамилия, имя, отчество, место работы, должность)* | Лоскутова Юлия Владимировна,  МДОУ ВМР «ЦРР - детский сад №17 «Ладушки» г. Вольска Саратовской области», воспитатель |
| Краткое описание (тематика) работы, проекта (указывается к каким наукам относится работа, какого вида исследование – экспериментальное, теоретическое, изобретательское, фантастическое) | Исследовательская работа о куклах – история появления кукол, их виды и особенности.  Исследование - теоретическое |
| Сведения о выдвигающей организации  (полное название организации, индекс, юридический и почтовый адрес, ФИО директора (полностью), телефон, электронный адрес, Интернет-страница) | Полное название организации Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Вольского муниципального района «Центр развития ребенка – детский сад №17 «Ладушки»  г. Вольска Саратовской области»;  Индекс, юридический и почтовый адрес 412905, РФ, Саратовская область, г. Вольск, ул. Кольцова,17  ФИО директора  Чалова Валентина Владимировна  Телефон  8(937)2697337  электронный адрес  [ladushki17@mail.ru](mailto:ladushki17@mail.ru) |

Заведующий МДОУ «ЦРР-

детский сад №17 «Ладушки» В.В. Чалова

Приложение № 3

к Положению о региональном конкурсе исследовательских работ и творческих проектов

дошкольников и младших школьников «Я – исследователь!»

**Краткое описание исследовательской работы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название | Мои любимые куклы |
| Выполнен автором или творческим коллективом (укажите ФИО) | Леснова Алина |
| Под руководством (укажите ФИО): | Лоскутова Юлия Владимировна |
| Исследовательская работа посвящена изучению: | куклам |
| Откуда у вас возник интерес к этой проблеме, вопросу? | Увидела игрушку на фото и заинтересовалась, а в какие игрушки девочки играли раньше? |
| Где вы искали информацию для ответа на этот вопрос | Интернет, беседы, взрослые, окружающий мир (дом, детсад). |
| Какие гипотезы выдвигали: | Куклы были разные. Без куклы игра будет скучной. |
| Использовали ли вы следующие (или другие методы) исследований для проверки своих гипотез:  *Опросы* (кого и о чем вы расспрашивали): | Опросы взрослых и детей группы:  В каких кукол вы играете? В каких кукол дети играли раньше? Почему в некоторых кукол играть нельзя? Для чего они нужны? Из чего можно сделать куклу самой? Какую пользу принесут мои куклы-зерновушки? |
| *Наблюдения (за кем (чем) вы наблюдали):* рассматривала виды кукол | |
| *Эксперименты* | |
| *Другие методы (укажите, какие именно): наглядные (* демонстрации, показ), словесные методы (беседы), практические. | |
| Как вы обобщали полученные данные: организовала выставку кукол, сделала кукол своими руками. | |
| К каким выводам вы пришли: В разные времена были разные куклы, которые отличались своим внешним видом, назначением. И дарили радость! | |
| Для оформление результата исследования вы использовали (укажите, как именно вы собираетесь представлять свою работу на финале Конкурса (например: фотографии…) | Фотографии |
| Текст выступления на Конкурсе подготовлен в виде (например, доклада, компьютерной презентации, напечатан в виде брошюры, книжки). | Презентации, доклада |

**Исследовательская  работа**

«Мои любимые куклы»

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | «Мои любимые куклы» |
| Тип | Гуманитарный |
| Вид | Индивидуальный |
| Срок реализации | Краткосрочный ( 04.01.17г.- 16.01.17 г.) |
| Автор поекта  Куратор проекта | Леснова Алина - 5 лет, воспитнница старшей группы  Воспитатель – Лоскутова Юлия Владимировна  первая квалификационная |
| Основания для разработки проекта.  Актуальность . | Актуальность темы: Сегодня куклы доступны детям. Их выпускают миллионами, похожими друг на друга. Но они лишены особенности, которой обладали их прабабки с незапамятных времен, - уникальности. Куклы встречают нас в театре, в магазине, они смотрят на нас с экранов телевизоров.  Кукла - это важный элемент в развитии любого ребенка. Но они интересны не только детям. Некоторые творческие люди всю свою жизнь посвящают куклам, на полном праве считая их своими детьми. Ведь кукла - это живое существо, если в нее вложена частичка души человека. Создание куклы позволяет, как нельзя полно отразить внутренний мир создателя. Ведь кукла повторяет человека не только внешне. И после рождения каждая кукла начинает жить своей жизнью, создавая свою неповторимую историю и накапливая в себе энергию, которую она впоследствии передает людям. И сегодня у нас есть возможность окунуться в этот сказочный мир кукол и вписать в эту кукольную историю свою неповторимую страничку. |
| Гипотеза исследования: | Что бы узнать чем были похожи и чем отличаются куклы. |
| Цель | Узнать о том, какие бывают куклы. |
| Задачи | 1. Собрать информацию о куклах. 2. Узнать, какие куклы бывают; 3. Сделать общие выводы и организовать выставку. |
| Методы исследования: | Беседы, рассматривание иллюстраций обобщение |

Материалы для Регионального конкурса

исследовательских работ и творческих проектов

дошкольников и младших школьников «Я - исследователь»

**Проектная деятельность:**

**«Мои любимые куклы»**

Лесновой Алины (5 лет)

|  |  |
| --- | --- |
| Девочка с куклой советских времен | Образовательная область: «Познавательное развитие»  Секция: гуманитарная  Девочка с куклой советских времен |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Воспитатель:  Лоскутова Юлия Владимировна  Квалификационная категория: первая |

Вольск, 2017г

**Почему  я  заинтересовалась куклами ?**

Однажды мы с бабушкой смотрели семейный альбом, и я увидела маленькую девочку с куклой. Я  спросила бабушку: «Кто эта девочка?», оказалось, что это моя мама. Мне понравилась ее куколка. Я стала спрашивать, а где сейчас кукла, с которой «маленькая» мама фотографировалась. Бабуля пообещала найти ее на даче.

**Мне стало интересно :**

. Мне стало интересно, а в какие игрушки играли девочки, когда бабушка сама была ребенком. Мне бабушка рассказала, что сейчас в магазине можно купить любую игрушку, а раньше их было мало, а каждая девочка хотела иметь красивую куклу.

В какие куклы играли девочки раньше? Какие бывают куклы? Смогу ли я сама сделать куклу?

Я решила начать собственное исследование и найти ответы на  мои вопросы.

**Я начала свое исследование с опроса  близких мне людей: «В каких кукол играли девочки раньше» и их ответы оформила в картинках ( прилагаю)**

И получила такие ответы:

*Мама*:  «У меня кукол было не очень много: одна кукла была сшита из ткани, лицо у нее было нарисовано карандашом, две куклы купили в магазине «детский мир», одна была бумажная, на которую можно было одевать разную бумажную одежду, и еще одну мне вязала моя бабушка - кукла была маленькой, но я в нее очень любила играть, потому что такой ни у кого не было»

*Бабушка*: «У меня тоже были куклы: одна резиновая, другая пластмассовая, одежду для кукол я шила сама»

*Воспитатель  Юлия Владимировна*: «Куклы бывают разные: и деревянные (матрешки сувениры), и бумажные, из ниток, из ткани, даже из чулок».

*Воспитатель Светлана Павловна*: «Еще есть куклы, в которые не играют, они оберегают дом от злых духов и называют их «обереги».

*Ребята из моей группы*: У всех девочек есть разные куклы: «Монстер - хай», «пупсики», «Барби- русалка», «Братц», «Беби бон», «Винкс», «Барби»

**Я сделала  вывод : «Кукол очень много, и сделаны они из разного материала, есть куклы, в которые не играют»**



Мамины куклы! Бабушкины куколки

**Я задумалась : «Когда появились куклы?»**

Мы с мамой нашли в интернете презентацию о происхождении кукол. Я узнала, что первые куклы делались из золы. Из очагов бралась зола, смешивалась с водой. Потом скатывался шарик, и к нему прикреплялась юбка. Такая кукла называлась Баба, она передавалась от бабушки к внучке. В эту куклу не играли, она была оберегом дома.

Еще делали кукол из волос, их собирали в небольшой мешочек и придавали форму куколки. Считалось, что когда человек заболевал, то его надо было обложить такими куклами и он выздоровеет. Чтобы в доме всегда была еда, делали кукол - зерновушек, при этом использовали зерно или крупу.

Такими куклами не играли. Они хранились в сундуках и передавались от мамы к дочке.



**Я сделала вывод: «С давних времен куклы оберегали дом и детей от болезней и ссор, они были домашним оберегом»**

**Я решила , что нам необходима кукла - оберег : «Кукла дом сбережет – счастье нам принесет»**

Вместе с мамой я попробовала сделать куклу- зерновушку. Мы ее поставили на кухне, чтобы она сохраняла в нашем доме добро и счастье и чтобы у нас всегда была вкусная еда.

**Я сделала вывод: «Куклу делать очень интересно и не сложно, а на кухне у нас появилась хранительница нашего счастья»**

**«Мои подружки сказали, что в театральной студии тоже есть много разных кукол. Я посетила театральную студию и увидела многообразие театральных кукол, решила выяснить, из чего они сделаны »**

Я обратилась к педагогу театральной студии «Балаганчик» Вере Александровне и получила такой ответ:

Вера Александровна : куклы предназначены для показа театра. В нашей студии есть пальчиковый театр, кукольный, театр ростовых кукол и театр «БИ-БА-БО». Изготовлены куклы из разных материалов: куклы пальчикового театра связаны из разноцветных ниток, «БИ-БА-БО» сделаны способом папье- маше, т.е наклеивание бумаги в много слоев на специальную форму, ростовые куклы сшиты из яркой ткани.

**Я сделала вывод: есть куклы для тетра, их можно сделать из разных материалов.**

****

**Мне стало интересно, почему некоторых кукол называют «сувениры»?**

Я спросила воспитателя Юлию Владимировну, что такое кукла - сувенир и получила ответ:

Сувенирная кукла - это такая кукла, которую дарят на память. Матрешка является сувениром нашей страны России, также можно сделать сувенирную куклу своими руками, например куклу из капроновых колготок. Для девочки, которая любит сладости и конфеты можно сшить куклу - конфетницу, для бабушки или мамы можно сшить куклу – заварочник для чая. Можно придумать много разных вариантов куклы – сувенира.

**Я сделала вывод: сувениры можно сделать своими руками, а самый главный сувенир нашей страны – это Матрешка , ей можно любоваться и играть.**

****

**Я пришла в гости к маминой подруге и увидела необычную куклу, очень красивую, мне стало интересно, где она ее купила?**

Я получила ответ от тети Оксаны: это кукла необыкновенная, в магазине такие не продают, потому что она единственная «коллекционная», играть в нее нельзя, обращаться с ней нужно очень бережно, потому что она хрупкая. Такие куклы есть только у коллекционеров, людей которые собирают коллекцию кукол из разных уголков нашей Земли. Мы с тетей Оксаной зашли в интернет и посмотрели такие коллекции.

**Я сделала вывод: куклы бывают коллекционные, которые собирают в разных странах, эти куклы считаются очень хрупкими и ценными, поэтому в них играть нельзя, можно только любоваться.**

****

**У меня появилась идея: собрать всех кукол вместе и организовать выставку «Куклы прошлого и настоящего»**

Я попросила своих подружек принести кукол, обратилась к взрослым с это же просьбой.

Откликнулись все, даже бабушки, и вот, что у меня получилось.

**В результате своих исследований я пришла к следующим выводам:**

* В разные времена были разные куклы, которые отличались своим внешним видом.
* Я узнала, в каких кукол играла моя мама и бабушка, и сравнила их с современными куклами.
* Куклы бывают разные: игровые, в которые дети играют каждый день.
* Есть куклы - обереги для того, чтобы в доме всегда было счастье и добро, которые защищают дом от злых духов.
* Куклы для показа театра, куклы сувениры, и особенные коллекционные куклы, которые нельзя купить ни в одном магазине. А самое главное, мне было очень интересно самой делать куклу и рассказывать своим подружкам о том, что нового я узнала о моих любимых куклах.